



Libre et libertine

ÉROTISME Après le succès de «Brûlure», il y a deux ans, republié en poche, l'auteure Cléa Carmin annonce un deuxième roman libertin pour cet automne

IVAN RADJA
16 avril 2005

Sur son site Internet, l'auteure Cléa Carmin se définit comme «libre, libérée, et peut-être bien libertine».

Elle n'ajoute pas

«talentueuse», par modestie.

Et pourtant, depuis la

parution de son premier récit

érotique, «Brûlure», en mai

2003, cette journaliste neuchâteloise d'une quarantaine d'années, mère de famille, a su s'imposer d'entrée dans le cercle très fermé des auteurs érotiques publiés par les Editions Blanche, à Paris.

Sur le même sujet

» **Extrait de «Jouir d'aimer»**

Sur le web

» **Cléa Carmin**

» **Editions Pocket**

Un succès aujourd'hui confirmé par la reprise de ce roman chez Pocket, gage d'un indéniable succès éditorial. «J'ai eu de la chance, car mon livre a été écoulé à plus de 6000 exemplaires, en partie grâce à sa sélection dans le livre du mois.» Simultanément, deux de ses nouvelles figurent au menu du recueil «Femmes amoureuses», collectif de 17 auteures, dont Françoise Rey et Sonia Rykiel...

Déjà, la version de poche fait une percée remarquable chez Virgin et à la FNAC, mais c'est une autre bonne nouvelle qui, ces jours-ci, la transporte: le directeur des Editions Blanche, Frank Spengler (le fils de Régine Deforges), vient d'accepter son deuxième roman érotique, dont nous publions ci-contre un court extrait. Titre provisoire: «Jouir d'aimer». «Mais cela peut encore changer, car le titre et la couverture se décident en commun accord avec l'éditeur», précise Cléa Carmin.

On se souvient de la soumission passionnelle qui unissait la narratrice de «Brûlure» au mystérieux B., et qui les entraînait à la découverte réciproque de sulfureuses contrées amoureuses. Cléa Carmin reprend les mêmes protagonistes, mais dans un rapport de force modifié. «L'homme n'est plus seul à décider du jour, de l'heure et du cérémonial de leurs étreintes.»

Forte de son credo, qui veut que l'érotisme soit par définition surprenant, elle assume pleinement sa préférence pour les descriptions «plus hard que soft». «On ne peut faire de l'érotisme de qualité si on a le souci de ménager la bourgeoise; une plume acérée est à mes yeux primordiale.» A (re)vérifier de toute urgence.

«Brûlure», Editions Pocket, 2005

«Femmes amoureuses», ouvrage collectif, Editions Blanche, 2005

«Jouir d'aimer», Editions Blanche, parution en automne 2005

© Le Matin Online



© le Matin Online | www.lematin.ch
Edipresse Publications SA